

# 創作七宝

The Art of Japanese Cloisonné "Shippo-yaki"

No. 11-3





101-01 額 (41×68×5.5) 風神雷神 (大) ¥200,000



102-04 額(35.  $5 \times 52$ .  $5 \times 5$ )風神雷神 ¥85, 000



102-07 飾皿(13.5φ) 13.5丸 雷神 ¥15,000



102-08 飾皿(13.5φ) 13.5丸 風神 ¥15,000



102-05 飾皿 (21φ) 7丸 雷神 ¥50,000



102-06 飾皿 (21φ) 7丸 風神 ¥50,000



102-01 額 (41×68×5.5) 唐獅子図 ¥200,000



102-02 飾皿 (24φ) 8丸 唐獅子 ¥70,000



102-03 飾皿(15×24) 58 唐獅子 ¥27, 000

# 尾形光琳 Ogata Korin (1658 - 1716)



102-09 額 (35.5×52.5×5) 紅白梅図 ¥85,000



102-10 飾皿 (18×18) 66 白梅 ¥25,000



102-12 飾皿 (12×12) 44 白梅 ¥12,000



102-11 飾皿 (18×18) 66 紅梅 ¥25,000



102-13 飾皿 (12×12) 44 紅梅 ¥12,000

' /











103-03 44 椿

103-04 44 スミレ

103-05 44 アジサイ

103-06 44 菖蒲













【 $103-13 \sim 103-16$ 】 飾皿 ( $12 \times 12$ ) ¥10,000







103-14 44 松に鶴



103-15 44 しだれ桜



103-16 44 赤富士

#### 【 $103-17 \sim 103-21$ 】 飾皿 ( $12 \times 18$ ) ¥13,500







103-18 46 新双鶴



103-19 46 桜



103-20 46 赤富士桜



103-21 46 金地紅白梅

#### 【 $103-22 \sim 103-25$ 】 飾皿 ( $18 \times 18$ ) ¥20,000



103-22 66 双鶴







103-25 66 菖蒲









【 $104-05 \sim 104-08$ 】 飾皿 ( $15 \times 21$ ) ¥20,000

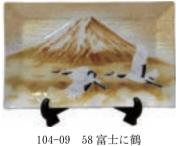






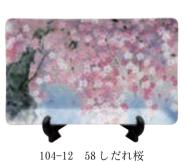


【104-09  $\sim$  104-12】 飾皿(15 $\times$ 24)¥25,000







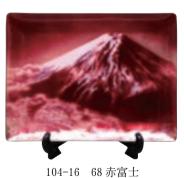


【 $104-13 \sim 104-16$ 】 飾皿 ( $18 \times 24$ ) ¥35, 000









【 $104-17 \sim 104-20$ 】 飾皿 ( $18 \times 30$ ) ¥40,000









104-17 06 光琳梅 104-18 06 風神雷神

104-19 06 富士桜

104-20 06 赤富士



105-02 79 しだれ桜

 $[105-03 \sim 105-05]$ 飾皿 (24×24) ¥50, 000



105-03 88 双鶴



105-04 88 祝い鶴



105-05 88 富士桜

 $[105-11 \sim 105-15]$ 飾皿 (27φ)



105-11 9丸 花車 ¥120,000



105-13 9丸 紅白梅 ¥100, 000



105-14 9丸 新桜 ¥100, 000



105-15 9丸 祝い鶴 ¥100, 000

105-16 8丸 波涛鶴

【106-01  $\sim$  106-04】 飾皿 (30 $\phi$ ) ¥120,000

【106-05】飾皿(30φ) ¥130,000



106-01 10丸 富士桜



106-03 10 丸 胡蝶蘭



106-04 10 丸 双鶴



106-05 10 丸 末広

【106-11, 106-12】 飾皿 (36 $\phi$ ) ¥200,000



106-11 12丸 旭日鶴



106-12 12 丸 雄大富士

#### 【108-01~108-13】 桃の節句(額/飾皿) $$12,000 \sim $25,000$



108-01 額 (23.5×29.5) あすか雛 ¥25,000



108-02 額 (26.5×26.5) 55 恋雛 ¥25,000



108-03 額 (26.5×24.5) B号弥生雛 ¥20,000



108-04 額 (22.5×22.5) 座り雛B ¥15,000



108-05 飾皿 (18×18) 66 立ち雛 ¥22,000



108-06 飾皿 (12×24) 48 陽春雛 ¥20,000



108-07 飾皿 (12×24) 48 源氏物語 ¥20,000



108-08 飾皿 (12×18) 46 平安雛 ¥15,000



108-09 飾皿 (12×18) 46 弥生雛 ¥15,000



108-10 飾皿 (13.5φ) 13.5 丸 起き上り雛 ¥15,000



108-11 飾皿 (12×12) 44 桃雛 ¥12,000



108-12 飾皿 (12φ) 梅型 ほほえみ雛 12,000



飾皿 (12φ) 108-13 12 丸 福雛 12,000

#### 【108-14~108-20】 端午の節句(額/ 飾皿) ¥12,000~¥25,000



108-14 額 (23.5×29.5) 46 鯉と子供達 ¥25,000



108-15 額(26.5×26.5) 55 武将 ¥25,000



B号 桃太郎 ¥20,000



108-16 額(26.5×24.5) 108-17 額(26.5×24.5) B号 鯉と金太郎 ¥20,000



108 - 18額(22.5×22.5) 兜 ¥15,000



108-19 飾皿 (15×15) 55 わらべ ¥16,000



108-21 飾皿(12×24) 48 鯉と子供達 ¥20,000



108-20 飾皿 (15×15) 55 武将 ¥16,000

#### 【108-22 ~ 108-25】 端午の節句(飾皿) ¥12,000 ~ ¥25,000



108-22 飾皿(12×18) 46 鯉と子供達 ¥15,000



108-23 飾皿 (12×18) 46 鯉のぼり ¥15,000



108-24 飾皿(12×12) 44 兜 ¥12,000



108-25 飾皿(12φ) 梅型 武者 ¥12,000

#### 【110-03~110-07】 花瓶 ¥95,000~¥210,000(すべて在庫限り)



110-03 80号並(H24) 山帰来 ¥95,000



80号中太 (H24) 緑牡丹 ¥120,000



110-06 80号中太 (H24) 鉄線 ¥120,000



110-07 70号玉型変形(H21) 鉄線 ¥210,000

08

# 【110-10~110-15】 花瓶(田村丈雅 作) ¥145,000~¥360,000(すべて在庫限り)



110-10 80号 鶴首 (H24) 千鳥 ¥145,000



110-14 70号 変形 (H21) ざくろ ¥276,000



110-11 80号 変形 (H24) 鉄線 ¥165,000



110-15 80号 玉形首長(H24)紫式部 ¥360,000



110-12 90号 かぶら型 (H27) 白磁式部 ¥276,000

#### 【111-02~111-08】 額 ¥12,000~¥13,000



111-02 森のふくろう B(22×27)¥12,000



111-04 語らい (27×22) ¥12,000

111-07 ブーケ (24×24) ¥12,000

111-08 ポットの花 (24 × 24) ¥12,000



111-05 ラベンダー(22×27) ¥12,000



111-03 白馬 (22×27) ¥13,000



111-07



111-08



111-06 カワセミ (22×27) ¥12,000

【111-13~111-16】 額「富士の見える風景」



111-13 富士に桜



111-14 富士に松



111-16 富士に椿



111-15 富士にもみじ



112-01 新花束 (29×29) ¥17, 000



112-02 白馬の森 (29×29) ¥17, 000



112-03 昼下がり (29×29) ¥17, 000



112-04 つどい (29×29) ¥18, 500



112-05 橙花(29×29) ¥18, 000



112-06 秋のかえで (29×29) ¥18, 000



112-07 44 胡蝶蘭 (26×26) ¥15, 000



112-08 44 シクラメン (26×26) ¥15, 000



112-11 44 新赤富士 (26×26) ¥15,000



112-12 44 新双鶴 (26×26) ¥15,000



112-09 44 カキツバタ (26×26) ¥15,000



112-10 44 鉄線(26×26)¥15,000



113-06 48 胡蝶蘭

#### 113-05 48 新赤富士 (33×44.5×5) ¥36,000

#### 【113-01~114-09】 額 $25,000 \sim 100,000$



113-01 46 胡蝶蘭(30×36×5) ¥25, 000



113-02 46 新赤富士 (30×36×5) ¥25, 000



113-03 46 舞鶴(30×36×5) ¥25, 000



113-08 48 桜 (30×42×5) ¥40, 000



113-09 48 冨士桜 (30×42×5) ¥40, 000



113-10 48 松に鶴 (30×42×5) ¥40,000



113-11 2号 赤富士(35.5×40.5×5) ¥56, 000



113-12 2号 あかね鶴(35.5×40.5×5) ¥56, 000



113-13 2号 富士に鶴(35.5×40.5×5) ¥56, 000



 $(33 \times 44.5 \times 5)$  ¥36, 000



113-07 48 牡丹(33×44.5×5)¥36,000



114-01 2号 胡蝶蘭(35.5×40.5×5) ¥56,000



114-02 2号 富士桜(35.5×40.5×5) ¥56,000



114-03 2号桜(35.5×40.5×5) ¥56,000



114-04 3号 胡蝶蘭 (41.5×46.5×6) ¥80,000



114-05 3号 紅白梅(41.5×46.5×6) ¥80,000



114-06 3号 赤富士 (41.5×46.5×6) ¥80,000



114-07 色紙ロマン桜 (43×46×5) ¥100,000



114-08 色紙桜富士 (43×46×5) ¥100,000



114-09 色紙舞鶴 (43×46×5) ¥100,000

### 【114-10~115-02】 額 ¥120,00



114-10 612 金地しだれ桜 (40×61×5) ¥120,000



114-11 612 青富士桜 (40×61×5) ¥120,000



115-01 612 赤富士桜 (40×61×5) ¥120,000



115-02 612 松に鶴 (40×61×5) ¥120,000

#### 【115-05~115-09】 額「ボネック兄弟」 ¥18,000



115-05 海の見える庭 (29×29) ¥18,000



115-06 窓辺の女性 (29×29) ¥18,000



115-07 少女と自転車 (29×29) ¥18,000



115-08 花の小道 (29×29) ¥18,000



115-09 青い屋根 (29×29) ¥18,000

### 【116-05~117-09】 銘々皿(中角:10×12) ¥15,000~¥100,000



116-05A 中角 春秋 (5) ¥35,000

116-06A 中角 桜 (5) ¥35,000

116-07A 中角 双鶴 (5) ¥35,000

116-04A 中角 花まい (5) ¥35,000



116-13 八陵 (12φ) 紅白唐草 P付 (2) ¥18,000



116-16 中角 金銀松 P 付 (2) ¥15,000



117-01 3丸 桜(5)¥30,000



117-02 3.5角 唐草(5)¥30,000



117-03 3.5角 平安(5)¥30,000



117-04 33 金魚 (5) ¥30,000



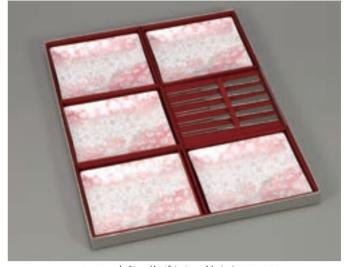
117-05 八陵 正倉院(5) ¥40,000



117-06 中角 むらさき (5) ¥35,000



117-07 中角 カトレア P付(5)¥38,000



117-08 中角 梅ざかり P付(5) ¥38,000



【119-01~119-04】 オーバーナイトBOX(15.5×20×8) ¥25,000











### ペン皿ペーパーナイフセット



122-02 桜 (小) ¥16,000



122-03梅(大) ¥21,000

#### [122-07~122-13] $\lesssim = 2 \times 10^{-1}$ (5.5×19.5) ¥7,000



122-07 富士桜



菖蒲



122-09 コスモス



122-10 胡蝶蘭



122-11 122-12 金地梅 桜



月と兎

#### ペン皿 (小:7×24) ¥10, 000 $[122-16 \sim 122-25]$



122-16 金地梅



122-17 富士桜



122-18 新桜



122-19 金地菖蒲



胡蝶蘭



寿



122-22 山ぶどう



122 - 23カトレア



122 - 24紅白牡丹



122-25 双鶴

#### ペン皿 (大:9×24) ¥15,000 $[122-26 \sim 122-35]$



122-26 新梅



新富士桜



122-28 桜



122 - 29カトレア



双鶴



122-31 金地菖蒲



122-32 アイビー



122 - 33新胡蝶蘭



122-34 桜譜



122 - 35シクラメン



123-01 額 (25×25) サンタクロース ¥12,000



123-02 額 (17×16) 聖夜 ¥8,000



123-05 ミニペン皿 (5.5×19.5) クリスマス ¥7,000



123-06 飾皿 (12φ) 12丸 サンタとトナカイ ¥10,000



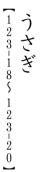
123-07 飾皿 (12φ) 12丸 ポインセチア ¥10, 000



123-08 飾皿 (13.5φ) 13.5 丸 サンタの贈り物 ¥16, 000



123-09 飾皿 (13.5φ) 13.5丸 クリスマスリース ¥16, 000





123-18 飾皿 (10×12) 満月 ¥8,800



123-19 飾皿 (10×12) 月影 ¥8,800



123-20 飾皿 (10×12) 三日月 ¥8,800

# [124-01~124-06] 縁起物



124-01 額 (26.5×24.5) B号 招き猫 ¥20,000



124-02 飾皿 (11×11) 8角 だるま ¥12,000



124-04 飾皿 (15×21) 57 七福神 ¥22,000



124-05 飾皿 (12×12) 44 招き猫 ¥12,000



124-06トレー (9×2) 招き猫 ¥15,000



123-10 額 (27×33) 繁栄 ¥22,000



123-11 額 (22×27) 月夜 ¥13,000



123-12 額 (22×27) 仲良し ¥11,000



123-13 ミニペン皿 (5.5×19.5) ふくろう ¥7,000



123-15 飾皿 (12×12) 44 ふくろう ¥10,000



123-16 飾皿 (12φ) 12 丸 円満 ¥10,000



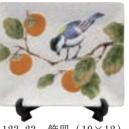
123-17 飾皿 (12×18) 46 月明かり ¥13,500



123-21 飾皿 (10×12) 桜にウグイス ¥8,800



123-22 飾皿 (10×12) 青もみじにカワセミ ¥8,800



123-23 飾皿 (10×12) 柿にシジュウカラ ¥8,800



123-24 飾皿 (10×12) 山茶花に雀 ¥8,800



124-07 飾皿 (10×10) 3.5角 名古屋城 ¥7,500



124-08 飾皿 (10×10) 3.5角 熊本城 ¥7,500



124-09 飾皿 (10×10) 3.5角 姫路城 ¥7,500



124-13 飾皿 (10×12) 43 古都 ¥7,800



124-10 飾皿 (10×10) 3.5角 大阪城 ¥7,500



124-11 飾皿 (10×12) 43 沖浪 ¥7,800



124-12 飾皿 (10×12) 43 富嶽 ¥7,800



124-15 飾皿 (12×18) 46 広重箱根 ¥15,000



124-16 飾皿 (15×15) 55 広重油井 ¥16,000



124-17 飾皿 (15×15) 55 沖浪 ¥16,000



124-14 飾皿 (12×18) 46 日本橋 ¥15,000



126-04

赤花

¥2, 400

126-05

桜「青」

¥3, 000





126-03

青花

¥2, 400



126-08

青地すみれ

¥6, 000

126-06 桜「赤」

¥3, 000

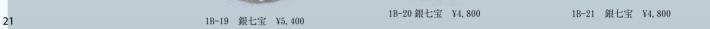














② 版下(線描き)



③ 原版制作



④ 絵皿の形状に成形した銅素地 に琺瑯を施し焼成する



⑤ ③の原版で純銀箔に模様を プレスする



⑥ この銀箔を④の工程で出来上がった素地に貼り付け焼成する



⑦ ⑥で出来た素地に七宝釉薬で着 彩、焼成。これを何度も繰り返す



⑧ 研磨、メッキを施し完成



全て職人の手作業により、この一連の作業は3~4週間を要します

オリジナル別注デザイン承っておりま記念品やギフトに ————









\_

## -七宝焼について-

七宝焼は、金属の上にガラス質の釉薬を焼き付けることで生まれる、光沢と色彩が織りなす芸術です。 その起源は紀元前の古代エジプトにまで遡り、ヨーロッパを経てシルクロードを渡り日本へ伝わりました。 悠久の歴史の中で洗練され続けたこの技法は、今では世界に誇る日本の伝統工芸として高く評価されています。 私たちの工房では、ひとつひとつの作品に魂を込め、現代では稀少となった"手仕事による七宝焼"を守りながら、新たな美の可能性を追求しています。

透明感のある艶やかな色合い、そして炎が生み出す唯一無二の表情。

それは時を超えて輝きを放ち、手にする人の暮らしに静かな華やぎを添えるでしょう。

#### - The Art of Japanese Cloisonné "Shippo-yaki"-

Cloisonné enamel is a traditional craft in which a glassy glaze is fused onto a metal surface.

Its origins can be traced back to ancient Egypt, long before our era. From there, the technique spread throughout Europe and eventually reached Japan via the Silk Road, carrying with it a long and rich history. Over the centuries, the craft has been refined to a high level of artistry, and today it is recognized worldwide as one of Japan's distinguished traditional crafts.

In our studio, we continue this legacy — creating pieces that balance tradition and modern sensibility, radiating a calm brilliance that enriches everyday life.

